

číslo programu:



OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, o.s. (dále jen OSA), Čs. armády 20, 160 56 Praha 6, Občanské sdružení reg. u MV ČR dne 22.1.1996, č.j.:II/s-OS/1-29 038/96-R, IČ : 63839997 ■ DIČ: CZ63839997
T: +420 220 315 111 ■ F: +420 220 315 311 ■ E: vp@osa.cz ■ www.osa.cz

Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000Sb. v platném znění - ŽÁDOST o svolení k provozování hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA.

ŽIVÁ VEŘEJNÁ HUDEBNÍ PRODUKCE

ŽP

A/ Provozovatel (pořadatel)

Jméno nebo název provozovatele (včetně právní formy):

IČ:	DIČ:	Telefon:	e-mail:
-----	------	----------	---------

Adresa sídla nebo bydliště (u fyz. osob):	PSČ:
---	------

Kontaktní adresa:	PSČ:
-------------------	------

Zastoupený:

Žádám o udělení oprávnění (licence) k provozování děl za níže uvedených podmínek

B/ Místo konání produkce

Název a adresa provozovny: (pokud díla provozujete v různých místech, přiložte prosím seznam obsahující podrobné informace):

C/ Základní údaje o provozování děl

Datum produkce nebo období provozování děl : (den, měsíc,rok) od do

Název produkce:

Kapacita místa konání nebo počet návštěvníků	Produkce bude opakována ve dnech	Hodina od-do	Ceny všech druhů vstupného (vč. DPH)	Počet produkcí celkem:
	Po, Út, St, Čt, Pá, So, Ne			
Jméno interpreta, název souboru...: Hudební skupina DRUHEJ DOTEK				Počet účinkujících (v případě vážné hudby): _
U produkcí bez vstupného nebo v případě firemních, reklamních, prodejních či propagačních akcí uveďte náklady spojené s hudební produkcí v Kč:				

D/ Druh produkce (prosíme označte zakroužkujte nebo vypište):

1. Užití hudebních děl výlučně k tanci	7. Kabaretní, varietní a podobná představení s programem, travesti show
2. Užití hudebních děl k poslechu - žánr: populární // vážná // jazz // jiný žánr – prosím vypište:	8. Sportovní akce, při kterých je užití hudebních děl nedílnou, podstatnou nebo doplňkovou součástí celé akce (tj. Ice show, krasobruslení, motoshow, aerobic.show...apod.)
3. Opakované užití hudebních děl k poslechu v restauracích, kavárnách, barech a podobných zařízeních	9. Užití děl při firemní nebo obdobné akci bez vstupného
4. Produkce pro děti či mládež	10. Užití děl při reklamní, propagační nebo prodejní akci
5. Módní, kadeřnické a jiné podobné přehlídky	11. Pouliční produkce
6. Karaoke	12. Užití děl při občanském obřadu

Ostatní(např. festivalu, taneční party, při slavnostech, průvodech, pochodech, cirkusová vystoupení...aj.) vypište:

- Zavazuji se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí. Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných Sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil. Pokud dojde ke změnám skutečností uvedených v této žádosti, zavazuji se bez zbytečného odkladu tyto změny písemně oznámit OSA. **Repertoárový list - program produkce s uvedením jmen autorů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru na vědomí, že nedodáním programu ztrácím nárok na poskytnutí slev záviselých na jeho předložení.** Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V dne

Nevyplňujte prosím, pouze pro potřeby OSA

podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat

kód provozovatele	číslo smlouvy	číslo faktury	autorská odměna	datum splatnosti

VYPLNĚNÝ TISKOPIS PROSÍM POŠLETE NA ADRESU SÍDLA OSA NEBO NA ADRESU REGIONÁLNÍHO PRACOVÍŠTĚ. Regionální pracoviště OSA najdete na webových stránkách OSA www.osa.cz